

Rollin' With The Flow

Difficulté: Intermédiaire
Type: 4 murs, 32 temps
Chorégraphie: John 'Grrowler' Rowell (UK) 2007
Musique: Rollin' With The Flow par Mark Chesnutt (90bpm)
Traduit par: Linda Grainger, Fribourg

Side, Cross Rock, $\frac{1}{4}$ Turn Shuffle, Step, Pivot $\frac{1}{2}$, Lock Step

1-3 Pas droit à droite, croiser le pied gauche devant le pied droit, revenir sur le pied droit
4&5 Pas gauche $\frac{1}{4}$ de tour à gauche, pas droit près du pied gauche, pas gauche devant
6-7 Pas droit devant, pivoter $\frac{1}{2}$ tour à gauche (3:00)
8&1 Pas droit devant, lock le pied gauche derrière le pied droit, pas droit devant

$\frac{1}{4}$ Turn, Back Rock, Side, Behind Side Cross, Side With Sway, Sway

2-3& Pas gauche devant et pivoter $\frac{1}{4}$ de tour à droite, pas droit derrière, revenir sur le pied gauche
4 Pas droit à droite (6:00)
5&6 Croiser le pied gauche derrière le pied droit, pas droit à droite, croiser le pied gauche devant le pied droit
7-8 Pas droit à droite et sway les hanches à droite, sway les hanches à gauche

$\frac{1}{4}$ Sweep, Behind Side Cross, Side Rock Step, Full Roll Forward

1 Pivoter $\frac{1}{4}$ de tour à gauche sur l'avant du pied droit et en même temps sweep le pied gauche $\frac{1}{2}$ cercle de l'avant vers l'arrière
2&3 Croiser le pied gauche derrière le pied droit, pas droit à droite, croiser le pied gauche devant le pied droit
4&5 Rock le pied droit à droite, revenir sur le pied gauche, pas droit devant
6 Pas gauche devant vers la gauche (5^{ème} extension) (3:00)
7 Pivoter $\frac{1}{2}$ tour à gauche sur l'avant du pied gauche et pas droit derrière (9:00)
8 Pivoter $\frac{1}{2}$ tour à gauche sur l'avant du pied droit et pas gauche devant (3:00)

Step, Syncopated Jazz Box, Side, Cross Rock, Full Turn

1-2 Pas droit devant, croiser le pied gauche devant le pied droit (3:00)
3& Pas droit derrière, pas gauche à gauche
4-5 Croiser le pied droit devant le pied gauche, pas gauche à gauche
6-7 Croiser le pied droit devant le pied gauche, revenir sur le pied gauche
8 Pas droit $\frac{1}{4}$ de tour à droite (6:00)
& Pivoter $\frac{1}{4}$ de tour à droite sur l'avant du pied droit et pas gauche à gauche (9:00)
1 Pivoter $\frac{1}{2}$ de tour à droite et pas droit à droite (3:00)

Note : le dernier temps est le premier pas de la danse, donc recommencer depuis le temps 2

Option : Remplacer 8&1 avec un chassé : pas droit à droite, pas gauche près du pied droit, pas droit à droite

Semaine Line Dance 2009

Taba Aegypten

avec Honky Tonk Pickers, Erica Arnold
Bruno et Marcel



Last in Line

Difficulté: Débutant
Type: 4 murs, 32 temps,
Chorégraphie: Kate Sala (UK) novembre 2008
Musique: Favourite Boyfriend Of The Year par The McClymonts (88bpm)
Intro: 16 temps après le beat principal, commencer avec les paroles
Traduit par: Linda Grainger, Fribourg

Step Left, Together, Forward, Rock, Recover $\frac{1}{2}$ Turn R, Repeat

1&2 Pas gauche à gauche, pas droit près du pied gauche, pas gauche devant
3&4 Rock le pied droit devant, revenir sur le pied gauche, pivoter $\frac{1}{2}$ tour à droite et pas droit devant
5&6 Pas gauche à gauche, pas droit près du pied gauche, pas gauche devant
7&8 Rock le pied droit devant, revenir sur le pied gauche, pivoter $\frac{1}{2}$ tour à droite et pas droit devant

L Side Rock & Cross, R Diagonal Rock Step, L Weave, Monterey $\frac{1}{4}$ Turn L

1&2 Pas gauche à gauche, revenir sur le pied droit, croiser le pied gauche devant le pied droit
3-4 Rock le pied droit devant vers la diagonale droite, revenir sur le pied gauche
5&6 Croiser le pied droit derrière le pied gauche, pas gauche à gauche, croiser le pied droit devant le pied gauche
7-8 Toucher le pied gauche à gauche, pivoter $\frac{1}{4}$ de tour à gauche et pas gauche près du pied droit

Toe Strut Back x2, Coaster Step, Toe Strut Forward x2, Step, Pivot $\frac{1}{2}$ Turn, Step.

1&2& Pied droit toe strut derrière, pied gauche toe strut derrière
3&4 Pas droit derrière, pas gauche près du pied droit, pas droit devant
5&6& Pied gauche toe strut devant, pied droit toe strut devant
7&8 Pas gauche devant, pivoter $\frac{1}{2}$ tour à droite, pas gauche près du pied droit

Step Forward Diagonal, Together, Heel Dig, Touch, Side Touch, Together, Side Step L. Together, Heel Dig, Touch, Side Touch, Touch In

1-2 Pas droit devant vers la diagonale droite, pas gauche près du pied droit
3& Dig le talon droit devant, toucher la pointe droite près du pied gauche
4& Toucher la pointe droite à droite, pas droite près du pied gauche
5-6 Pas gauche à gauche, pas droit près du pied gauche
7& Dig le talon gauche devant, toucher la pointe gauche près du pied droit
8& Toucher la pointe gauche à gauche, toucher la pointe gauche près du pied droit

She Believes

Difficulté: Improver
Type: 4 murs, 32 temps
Chorégraphie: Kate Sala (UK) Mai 2008
Musique: She Believes In Me par Kenny Rogers (72 bpm)
Traduit par: Linda Grainger, Fribourg

Side, Back Rock, $\frac{1}{4}$ Turn, Coaster Step, Step, Step Pivot $\frac{1}{2}$ Step, Together

1-2& Pas droit un grand pas à droite, cross rock le pied gauche derrière le pied droit, revenir sur le pied droit
3 Pivoter $\frac{1}{4}$ de tour à droite et pas gauche derrière
4&5 Pas droit derrière, pas gauche près du pied droit, pas droit devant
6 Pas gauche devant
7& Pas droit devant, pivoter $\frac{1}{2}$ tour à gauche
8& Pas droit devant, pas gauche près du pied droit

Forward Rock, Sailor $\frac{1}{4}$ Turn, Cross $\frac{1}{2}$ Turn, Cross Rock, Side, Cross

1-2 Pas droit devant, revenir sur le pied gauche
3&4 Sweep/Croiser le pied droit derrière le pied gauche, pivoter $\frac{1}{4}$ de tour à droite et petit pas à gauche, pas droit à droite
5& Croiser le pied gauche devant le pied droit, pivoter $\frac{1}{4}$ de tour à gauche et pas droit derrière
6 Pivoter $\frac{1}{4}$ de tour à gauche et pas gauche à gauche
7& Croiser le pied droit devant le pied gauche, revenir sur le pied gauche
8& Pas droit à droite, croiser le pied gauche devant le pied droit

Side, Back Rock, Side, Back Rock, $\frac{1}{4}$ Turn, Back Rock, Step, Run x3

1-2& Pas droit un grand pas à droite, croiser le pied gauche derrière le pied droit, revenir sur le pied droit
3-4& Pas gauche un grand pas à gauche, croiser le pied droit derrière le pied gauche, revenir sur le pied gauche
5-6& Pivoter $\frac{1}{2}$ à gauche et pas droit derrière, pas gauche derrière, revenir sur le pied droit
7 Pas gauche devant
8&1 Petits pas en avant -droit, gauche, droit

Pivot $\frac{1}{2}$, Cross, Diagonal Step x2, Cross, $\frac{1}{4}$ Turn, Side, Sway x2

2 Pivoter $\frac{1}{2}$ tour à gauche
3&4 Croiser le pied droit devant le pied gauche, pas gauche devant vers la diagonale gauche, pas droit devant vers la diagonale droite
5&6 Croiser le pied gauche devant le pied droit, pivoter $\frac{1}{4}$ de tour à gauche et pas droit derrière, pas gauche à gauche
7-8 Sway à droite, sway à gauche

Tag : End of Wall 2 and End of Wall 6 (facing back wall both times)

1-2& Pas droit un grand pas à droite, pivoter $\frac{1}{4}$ de tour à gauche et pas gauche derrière, revenir sur le pied droit
3 Pivoter $\frac{1}{4}$ de tour à droite (6:00) et pas gauche un grand pas à gauche
4& Pivoter $\frac{1}{4}$ de tour à droite et pas droit derrière, revenir sur le pied gauche et pivoter $\frac{1}{4}$ de tour à gauche (6:00)

When I Cry

Difficulté: Improver
Type: 2murs, 48 temps
Chorégraphie: Maria Hennings Hunt (UK) février 2008
Musique: It Only Hurts When I Cry par Raul Malo (112bpm)
Traduit par: Linda Grainger, Fribourg

Syncopated Jazz box, Cross, Side, Back Rock, Chasse Left

1-2 Croiser le pied droit devant le pied gauche, pas gauche derrière
&3-4 Pas droit à droite, croiser le pied gauche devant le pied droit, pas droit à droite
5-5 Rock le pied gauche derrière le pied droit, revenir sur le pied droit
7&8 Pas gauche à gauche, pas droit près du pied gauche, pas gauche à gauche

Cross Rock, Chasse $\frac{1}{2}$ Right, Step, Pivot $\frac{1}{2}$, Forward Shuffle

1-2 Croiser le pied droit devant le pied gauche, revenir sur le pied gauche
3&4 Pas droit à droite, pas gauche près du pied droit, pas droit $\frac{1}{4}$ de tour à droite
5-6 Pas gauche devant, pivoter $\frac{1}{2}$ tour à droite (poids sur le pied droit)
7&8 Pas gauche devant, pas droit près du pied gauche, pas gauche devant (9:00)

Option : Les pas 7&8 : Shuffle devant avec 1 tour complète

Walk x2, Kick & Kick &, Step Paddle $\frac{1}{4}$ Left x2

1-2 Pas droit devant, pas gauche devant
3&4 Kick le pied droit devant, pas droit près du pied gauche, kick le pied gauche devant
&5-6 Pas gauche près du pied droit, pas droit devant, paddle $\frac{1}{4}$ de tour à gauche (le poids termine sur le pied gauche)
7-8 Pas droit devant, paddle $\frac{1}{4}$ de tour à gauche (le poids termine sur le pied gauche) (3 : 00)

Forward Rock, Shuffle $\frac{1}{2}$ Turn, Rock $\frac{1}{4}$ Turn, Cross Shuffle

1-2 Rock le pied droit devant, revenir sur le pied gauche
3&4 Shuffle $\frac{1}{2}$ tour à droite -droit-gauche-droit
5-6 Rock le pied gauche devant, pivoter $\frac{1}{4}$ de tour à droite et revenir sur le pied droit
7&8 Croiser le pied gauche devant le pied droit, pas droit à droite, croiser le pied gauche devant le pied droit

Kick Ball Cross x2, Side Rock, Sailor $\frac{1}{2}$ Turn Right

1&2 Kick le pied droit devant, pas droit près du pied gauche, croiser le pied gauche devant le pied droit
3&4 Kick le pied droit devant, pas droit près du pied gauche, croiser le pied gauche devant le pied droit
5-6 Rock le pied droit à droite, revenir sur le pied gauche
7&8 Croiser le pied droit derrière le pied gauche, pivoter $\frac{1}{2}$ tour à droite et pas gauche à gauche, pas droit devant

Step Touches, Out, Out, Hold

1-2 Pas gauche à gauche, toucher le pied droit près du pied gauche (sans le poids)
3-4 Pas droit à droite, toucher le pied gauche près du pied droit (sans le poids)
&5 Pas gauche à gauche, pas droite à droite
6-8 Pause (3 temps)

Ending : Mur 6

Répéter les derniers 2 sections (depuis le kick ball crosses) pour terminer avec la musique

Singing The Song

Difficulté: Intermédiaire
Type: 4 murs, 32 temps
Chorégraphie: Pim Humphrey (UK) janvier 2008
Musique: This Is The Life par Amy Macdonald (98 bpm)
Traduit par: Linda Grainger, Fribourg

Cross Rock, Side Rock, Behind Side Cross, Side Rock, Cross Shuffle

1& Croiser le pied gauche devant le pied droit, revenir sur le pied droit
2& Pas gauche à gauche, revenir sur le pied droit
3&4 Croiser le pied gauche derrière le pied droit, pas droit à droite, croiser le pied gauche devant le pied droit
5-6 Pas droit à droite, revenir sur le pied gauche
7&8 Croiser le pied droit devant le pied gauche, pas gauche à gauche, croiser le pied droit devant le pied gauche

$\frac{1}{2}$, $\frac{1}{4}$, Forward Shuffle, Touch Together x2, Kick ball Change

1-2 Pivoter $\frac{1}{4}$ de tour à droite et pas gauche derrière, pivoter $\frac{1}{4}$ de tour à droite et pas droit devant
3&4 Pas gauche devant, ramener le pied droit près du pied gauche, pas gauche devant
5& Toucher le pied droit à droite, pas droit près du pied gauche
6& Toucher le pied gauche à gauche, pas gauche près du pied droit
7&8 Kick le pied droit devant, pas droit près du pied gauche, pas gauche sur place

Step, Pivot $\frac{1}{2}$, Forward Shuffle, Sailor Step x2

1-2 Pas droit devant, pivoter $\frac{1}{2}$ tour à gauche et pas gauche devant
3&4 Pas droit devant, ramener le pied gauche près du pied droit, pas droit devant
5&6 Croiser le pied gauche derrière le pied droit, pas droit à droite, pas gauche sur place
7&8 Croiser le pied droit derrière le pied gauche, pas gauche à gauche, pas droit sur place

Touch x3, Behind Side Cross, Touch x3, Behind $\frac{1}{4}$ Step

1&2 Toucher le pied gauche à gauche, toucher le pied gauche près du pied droit, toucher le pied gauche à gauche
3&4 Croiser le pied gauche derrière le pied droit, pas droit à droite, croiser le pied gauche devant le pied droit
5&6 Toucher le pied droit à droite, toucher le pied droit près du pied gauche, toucher le pied droit à droite
7&8 Croiser le pied droit derrière le pied gauche, pivoter $\frac{1}{4}$ de tour et pas gauche devant, pas droit devant

Take Back

Difficulté: Intermédiaire
Type: 2murs, 48 temps (Polka)
Chorégraphie: Petra Geens (BEL) août 08
Musique: I'll Take You Back par Brad Paisley
Traduit par: Linda Grainger, Fribourg

Shuffle Forward, Pivot $\frac{1}{2}$ Right, Side, Behind, Heel, Step, Cross

1&2 Pas droit devant, pas gauche près du pied droit, pas droit devant
3-4 Pas gauche devant, pivoter $\frac{1}{2}$ tour à droite
5-6 Pas gauche à gauche, croiser le pied droit derrière le pied gauche
&7 Pas gauche à gauche, toucher le talon droit devant vers la diagonale droite
&8 Ramener le pied droit près du pied gauche, croiser le pied gauche devant le pied droit

$\frac{3}{4}$ Turn Left, Shuffle Forward, Rock, Recover, Coaster Step

1-2 Pivoter $\frac{1}{2}$ de tour à gauche et pas droit derrière, pivoter $\frac{1}{2}$ tour à gauche et pas gauche devant
3&4 Pas droit devant, pas gauche près du pied droit, pas droit devant
5-6 Rock le pied gauche devant, revenir sur le pied droit
7&8 Pas gauche derrière, pas droit près du pied gauche, pas gauche devant

Step, Touch, Shuffle Back, Chasse $\frac{1}{4}$ Turn, Sailor Step

1-2 Pas droit devant, toucher la pointe gauche derrière le talon droit
3&4 Pas gauche derrière, pas droit près du pied gauche, pas gauche derrière
5&6 Pivoter $\frac{1}{2}$ de tour à droite et pas droit à droite, pas gauche près du pied droit, pas droit à droite
7&8 Croiser le pied gauche derrière le pied droit, pas droit à droite, pas gauche à gauche

Sailor Step, Behind, Side, Cross, Side Rock $\frac{1}{4}$ Turn, Shuffle Forward

1&2 Croiser le pied droit derrière le pied gauche, pas gauche à gauche, pas droit à droite
3&4 Croiser le pied gauche derrière le pied droit, pas droit à droite, croiser le pied gauche devant le pied droit
5-6 Rock le pied droit à droite, pivoter $\frac{1}{2}$ de tour à gauche et revenir sur le pied gauche
7&8 Pas droit devant, pas gauche près du pied droit, pas droit devant

Touch, Heel, Touch $\frac{1}{2}$ Turn, Heel, Left Wizard, Right Wizard

1&2 Toucher le pied gauche près du pied droit, pas gauche près du pied droit, toucher le talon droit devant
&3 Pivoter $\frac{1}{2}$ de tour à gauche et pas droit près du pied gauche, toucher le pied gauche près du pied droit
&4 Pas gauche près du pied droit, toucher le talon droit devant

Restart: ici pendant les murs 3 & 5

& Pas droit près du pied gauche
5-6& Pas gauche devant, croiser le pied droit derrière le pied gauche, pas gauche devant
7-8& Pas droit devant, croiser le pied gauche derrière le pied droit, pas droit devant

Pivot $\frac{1}{2}$ Turn Right, Full Turn Right, Shuffle Forward, Sweep $\frac{1}{2}$ Turn Left

1-2 Pas gauche devant, pivoter $\frac{1}{2}$ tour à droite
3-4 Pivoter $\frac{1}{2}$ tour à droite et pas gauche derrière, pivoter $\frac{1}{2}$ tour à droite et pas droit devant
Restart: ici pendant le mur 7
5&6 Pas gauche devant, pas droit près du pied gauche, pas gauche devant
7-8 Pivoter $\frac{1}{2}$ tour à gauche et sweep le pied droit près du pied gauche, toucher le pied droit près du pied gauche

Restarts

Restart pendant les murs 3 & 5, après le compte 36

&36 Pas gauche près du pied droit, toucher le pied droit près du pied gauche

Restart pendant le mur 7, après le compte 44, garder le poids sur le pied gauche sur le compte 43

Head Phones

Difficulté: Intermédiaire
Type: 4 murs, 64 temps
Chorégraphie: Maggie Gallagher (UK) juillet 2008
Musique: Headphones par Leann Rimes (132bpm)
Traduit par: Linda Grainger, Fribourg

Walk, $\frac{1}{2}$ Turn, $\frac{1}{4}$ Turn, Point, Kick Ball Change

1-2 Pas droit devant, pivoter $\frac{1}{2}$ tour à droite et pas gauche derrière (6 :00)
3-4 Pivoter $\frac{1}{4}$ de tour à droite et pas droit à droite, pointer le pied gauche à gauche (9 :00)
5-6 Pivoter $\frac{1}{4}$ de tour à gauche et pas sur le pied gauche, pointer le pied droit à droit (6 :00)
7&8 Kick le pied droit devant, pas droit près du pied gauche, pas gauche sur place

Step, Pivot $\frac{1}{2}$, Back Rock, Full Turn, Forward Shuffle

1-2 Pas droit devant, pivoter $\frac{1}{2}$ tour à gauche (le poids derrière sur le pied droit) (12 :00)
3-4 Rock le pied gauche derrière, revenir sur le pied droit
5-6 Pivoter $\frac{1}{2}$ tour à droite et pas gauche derrière, pivoter $\frac{1}{2}$ tour à droite et pas droit devant
7&8 Pas gauche devant, pas droit près du pied gauche, pas gauche devant

Side, Hold, Together, Cross, Hold, Together, Heel, Hold, Together, Cross Rock

1-2 Pas droit à droite, pause
&3-4 Pas gauche près du pied droit, croiser le pied droit devant le pied gauche, pause
&5-6 Pas gauche derrière, tap le talon droit devant vers la diagonale droite, pause
&7-8 Pas droit près du pied gauche, croiser le pied gauche devant le pied droit, revenir sur le pied droit (12 :00)

Step, $\frac{1}{2}$ Turn, $\frac{1}{4}$ Turn Chasse, Back Rock, Chasse

1-2 Pas gauche à gauche, pivoter $\frac{1}{2}$ tour à gauche et pas droit à droite (hinge turn)
3 Pivoter $\frac{1}{2}$ tour à gauche et pas gauche à gauche (hinge turn)
&4 Pas droit près du pied gauche, pas gauche à gauche
5-6 Rock le pied droit derrière, revenir sur le pied gauche
7&8 Pas droit à droite, pas gauche près du pied droit, pas droit à droite (12 :00)

$\frac{1}{4}$ Turn, Hold, Sailor Step, Cross, Hitch, Back, Point

1-2 Pivoter $\frac{1}{4}$ de tour à gauche et stomp le pied gauche à gauche, pause (9 :00)
3&4 Croiser le pied droit derrière le pied gauche, pas gauche à gauche, pas droit sur place
5-6 Croiser le pied gauche devant, hitch le genou droit
7-8 Pas droit derrière vers la diagonale droite, pointer le pied gauche à gauche

Cross, Kick Ronde, Jazz Box, Side Touches

1-2 Croiser le pied gauche devant le pied droit, kick le pied droit devant et sweep devant le pied gauche
3-4 Croiser le pied droit devant le pied gauche, pas gauche derrière
5-6 Pas droit à droite, toucher le pied gauche près du pied droit
7-8 Pas gauche à gauche, toucher le pied droit près du pied gauche (9 :00)

Restart : mur 2 (face au mur derrière) Recommencer la danse depuis le début après 48 temps

Walk Back x2, Out, Out, Back, $\frac{1}{2}$ Turn, Step, Pivot $\frac{1}{2}$, Step

1-2 Pas droit derrière, pas gauche derrière
&3-4 Pas droit à droite, pas gauche à gauche, pas droit derrière
5-6 Pivoter $\frac{1}{2}$ tour à gauche et pas gauche devant, pas droit devant (3 :00)
7-8 Pivoter $\frac{1}{2}$ tour à gauche (le poids sur le pied gauche), pas droit devant (9 :00)

Full Turn, Forward Shuffle, Jazz Box Step

1-2 Pivoter $\frac{1}{2}$ tour à droite et pas gauche derrière, pivoter $\frac{1}{2}$ tour à droite et pas droit devant
3&4 Pas gauche devant, pas droit près du pied gauche, pas gauche devant
5-6 Croiser le pied droit devant le pied gauche, pas gauche derrière
7-8 Pas droit à droite, pas gauche devant (9 :00)

Section C

Stomps, Claps (4x)

- 1-4 Stomp le pied droit devant, clap, stomp le pied gauche devant, clap
5-8 Stomp le pied droit devant, clap, stomp le pied gauche devant, clap

Chanter '1,2,3,4' sur les stomps

Back Toe Struts

- 1-2 Toucher la pointe droite derrière, déposer le talon droit
3-4 Toucher la pointe gauche derrière, déposer le talon gauche
5-6 Toucher la pointe droite derrière, déposer le talon droit
7-8 Toucher la pointe gauche derrière, déposer le talon gauche

Step Forward, Clap, Step $\frac{1}{2}$ Turn, Clap, Step $\frac{1}{2}$ Turn, Clap, Step Forward, Clap

- 1-4 Pas droit devant, clap, pivoter $\frac{1}{2}$ tour à droite et pas gauche derrière, clap
5-8 Pivoter $\frac{1}{2}$ tour à droite et pas droit devant, clap, pas gauche devant, clap

Chanter '3,4,5,6' sur les pas

Cross Toe Struts

- 1-4 Croiser la pointe droite devant le pied gauche, déposer le talon droit
3-4 Toucher la pointe gauche à gauche, déposer le talon gauche
5-6 Croiser la pointe droite devant le pied gauche, déposer le talon droit
7-8 Toucher la pointe gauche à gauche, déposer le talon gauche

Section D

Steps, Pivots Making $\frac{3}{4}$ Turn Left

- 1-2 Pas droit devant, pivoter 1/8 de tour à gauche (le poids sur le pied gauche)
3-4 Pas droit devant, pivoter 1/8 de tour à gauche (le poids sur le pied gauche)
5-6 Pas droit devant, pivoter $\frac{1}{4}$ de tour à gauche (le poids sur le pied gauche)
7-8 Pas droit devant, pivoter $\frac{3}{4}$ de tour à gauche (le poids sur le pied gauche)

Step, Lock, Step, Scuff, Step, Lock, Step, Scuff

- 1-2 Pas droit devant, lock le pied gauche derrière le pied droit
3-4 Pas droit devant, scuff le pied gauche devant
5-6 Pas gauche devant, lock le pied droit derrière le pied gauche
7-8 Pas gauche devant, scuff le pied droit devant

Toe Instep, Scuff, Step, Toe Instep, Scuff (2x)

- 1-2 Toucher la pointe droite près du pied gauche, scuff le pied droit devant
&3-4 Pas droit près du pied gauche, toucher la pointe gauche près du pied droit, scuff le pied gauche devant
&5-6 Pas gauche près du pied droit, toucher la pointe droite près du pied gauche, scuff le pied droit devant
&7-8 Pas droit près du pied gauche, toucher la pointe gauche près du pied droit, scuff le pied gauche devant

Left Grapevine, Right Grapevine $\frac{1}{2}$ Turn

- 1-2 Pas gauche à gauche, croiser le pied droit derrière le pied gauche
3-4 Pas gauche à gauche, scuff le pied droit devant
5-6 Pas droit à droite, croiser le pied gauche derrière le pied droit
7-8 Pivoter $\frac{1}{4}$ de tour à droite et pas droit devant, pas gauche près du pied droit

Ending (Repeat of 16 counts of Part D)

Toe Instep, Scuff, Step, Toe Instep, Scuff (2x)

- 1-2 Toucher la pointe droite près du pied gauche, scuff le pied droit devant
&3-4 Pas droit près du pied gauche, toucher la pointe gauche près du pied droit, scuff le pied gauche devant
&5-6 Pas gauche près du pied droit, toucher la pointe droite près du pied gauche, scuff le pied droit devant
&7-8 Pas droit près du pied gauche, toucher la pointe gauche près du pied droit, scuff le pied gauche devant

Left Grapevine, Right Grapevine $\frac{1}{2}$ Turn

- 1-2 Pas gauche à gauche, croiser le pied droit derrière le pied gauche
3-4 Pas gauche à gauche, scuff le pied droit devant
5-6 Pas droit à droite, croiser le pied gauche derrière le pied droit
7-8 Pivoter $\frac{1}{4}$ de tour à droite et pas droit devant, pas gauche près du pied droit

Respect

Difficulté: Débutant
Type: 2murs, 40 temps
Chorégraphie: Dutch Delight (Daniel, Pim, Jose & Roy) (NL) mars 2008
Musique: Respect par Aretha Franklin & Blue Brothers
Traduit par: Linda Grainger, Fribourg

Walk, $\frac{1}{2}$ turn left and step to right, hold, hip roll

- 1-2 Pas droit devant, pas gauche devant
3-4 Pas droit devant, pas gauche devant
5-6 Pivoter $\frac{1}{2}$ tour à gauche et pas droit à droite, pause
7-8 Rouler les hanches de gauche à droite

Toe-heel with hip bumps, $\frac{1}{4}$ turn with heel-toe, heel-toe to left

- 1-2 Toucher le pied droit devant et pousser la hanche droit en avant, déposer le poids sur le pied droit
3-4 Toucher le pied gauche devant et pousser la hanche gauche en avant, déposer le poids sur le pied gauche
Option : Sur les pas 1-4 faire 1 tour complet
5-6 Pivoter $\frac{1}{4}$ de tour à droite et toucher le talon droit devant le pied gauche, déposer le poids sur le pied droit
7-8 Toucher le talon gauche à gauche, déposer le poids sur le pied gauche

$\frac{1}{2}$ turn left and step to right, drag, sailor step, step diag.fwd, hold, shuffle fwd

- 1 Pivoter $\frac{1}{2}$ tour à gauche et pas droit un grand pas à droite
2 Drag le pied gauche vers le pied droit
3&4 Croiser le pied gauche derrière le pied droit, pas droit un petit pas à droite, pas gauche un petit pas à gauche
5-6 Pas droit devant vers la diagonale droite, pause
7&8 Pas gauche devant, pas droit près du pied gauche, pas gauche devant

Step fwd, swivels with $\frac{1}{2}$ turn left, jazz box with $\frac{1}{4}$ turn right

- 1 Pas droit devant
2-4 Swivel 3x à droite en faisant $\frac{1}{2}$ tour à gauche en utilisant les hanches, le poids termine sur le pied gauche
5-6 Croiser le pied droit devant le pied gauche, pivoter $\frac{1}{4}$ de tour à gauche et pas gauche derrière
7-8 Pas droit à droite, pas gauche devant

Skate right, left 2x, step fwd, swivels with $\frac{1}{2}$ turn left

- 1-2 Skate le pied droit devant, skate le pied gauche devant
3-4 Skate le pied droit devant, skate le pied gauche devant
Option : Boogie walks (Petit pas devant sur l'extérieur du pied et rouler les genoux à droite ou à gauche)
5 Pas droit devant
6-8 Swivel 3x à droite en faisant $\frac{1}{2}$ tour à gauche en utilisant les hanches, le poids termine sur le pied gauche

Restart: Pendant le 4ème mur, après 32 pas recommencer la danse

Tag : Après le 5ème mur, 16 temps

- 1-4 Pas droit devant vers la diagonale droite et faire une pose pendant 4 temps
5-8 Pas gauche devant vers la diagonale gauche et faire une pose pendant 4 temps
9-12 Pas droit devant vers la diagonale droite et faire une pose pendant 4 temps
13-16 Pas gauche devant vers la diagonale gauche et faire une pose pendant 4 temps

Feel The Rush

Difficulté: Débutante/Intermédiaire
Type: 4 murs, 32 temps
Chorégraphie: Christian Sildatke
Musique: Feel The Rush (Radio Edit) par Shaggy
Traduit par: Linda Grainger, Fribourg

Walks (3x), Kick, Back Steps With Heel Twists (3x), Touch

- 1-2 Pas droit devant, pas gauche devant
- 3-4 Pas droit devant, kick le pied gauche et toucher la pointe devant
- 5 Pas gauche derrière et twist la pointe droite dehors
- 6 Pas droit derrière et twist la pointe gauche dehors
- 7 Pas gauche derrière et twist la pointe droite dehors
- 8 Toucher la pointe droite près du pied gauche

Step Turn, Step Turn, Vine Full Turn

- 1 Pivoter $\frac{1}{4}$ de tour à droite et pas droit devant
- 2 Toucher le pied gauche près du pied droit
- 3 Pivoter $\frac{1}{4}$ de tour à droite et pas gauche à gauche
- 4 Toucher le pied droit près du pied gauche
- 5 Pivoter $\frac{1}{4}$ de tour à droite et pas droit devant
- 6 Pivoter $\frac{1}{2}$ tour à droite et pas gauche derrière
- 7 Pivoter $\frac{1}{4}$ de tour à droite et pas droit à droite
- 8 Toucher le pied gauche à gauche

Open Hip Twist, Toe & Step, Toe & Step

- 1 Pivoter $\frac{1}{4}$ de tour à gauche et pas gauche devant
- 2-3 Slide (glisser) le pied droit près du pied gauche
- &4 Pivoter $\frac{1}{2}$ tour à droite, pousser le poids sur le pied droit et toucher le pied gauche près du pied droit
- & Transférer le poids sur le pied gauche (pas sur place)
- 5&6 Pas du pied droit (sur l'avant du pied), lever le pied droit, pas droit devant
- 7&8 Pas du pied gauche (sur l'avant du pied), lever le pied gauche, pas gauche devant

Shimmy Walks, Pivot Turn, Full Heel Turn, Step, Touch

- 1-2 Pas droit devant avec un shimmy, pas gauche devant avec un shimmy
- 3-4 Pas droit devant, pivoter $\frac{1}{2}$ tour à gauche (poids sur le pied gauche)
- 5 Pas droit devant sur le talon droit
- 6 Un tour complet sur les deux talons, et sweep le pied gauche de l'avant vers l'arrière
- 7 Pas gauche derrière
- 8 Toucher le pied droit sur place

Restart : Pendant le 6ème mur, après 20 temps, recommencer la danse depuis le début

Get Your Feet Down

Difficulté: Avancé
Type: 2 murs, phrased (148 temps)
Chorégraphie: Michelle Chandonnet (Can) juin 2007
Musique: 1,2,3 par Ann Tayler
Traduit par: Linda Grainger, Fribourg
Sequence : ABCD, ABCD, AD, BCD, CD, Ending

Section A

Heel, Hook, Heel, Touch, Right Grapevine, Touch

- 1-2 Toucher le talon droit devant, hook le pied droit devant le pied gauche
- 3-4 Toucher le talon droit devant, toucher le pied droit près du pied gauche
- 5-6 Pas droit à droite, croiser le pied gauche derrière le pied droit
- 7-8 Pas droit à droite, toucher le pied gauche près du pied droit

Heel, Hook Heel, Touch, Left Grapevine, Scuff

- 1-2 Toucher le talon gauche devant, hook le pied gauche devant le pied droit
- 3-4 Toucher le talon gauche devant, toucher le pied gauche près du pied droit
- 5-6 Pas gauche à gauche, croiser le pied droit derrière le pied gauche
- 7-8 Pas gauche à gauche, scuff le pied droit devant

Rock & Chair, Diagonal Step, Touch, Diagonal Step, Touch

- 1-2 Rock le pied droit devant, revenir sur le pied gauche
- 3-4 Rock le pied droit derrière, revenir sur le pied gauche
- 5-6 Pas droit devant vers la diagonale droite, toucher le pied gauche près du pied droit
- 7-8 Pas gauche devant vers la diagonale gauche, toucher le pied droit près du pied gauche

Kick, Back Cross (4x)

- 1-2 Kick le pied droit devant vers la diagonale droite, croiser le pied droit derrière le pied gauche
- 3-4 Kick le pied gauche devant vers la diagonale gauche, croiser le pied gauche derrière le pied droit
- 5-8 Répéter 1-4

Section B

Side, Slide Together, Cross, Clap, Side Together, Cross, Clap

- 1-2 Pas droit à droite, glisser le pied gauche près du pied droit
- 3-4 Croiser le pied droit devant le pied gauche, clap
- 5-6 Pas gauche à gauche, glisser le pied droit près du pied gauche
- 7-8 Croiser le pied gauche devant le pied droit

Back, Lock, Back, Kick, Back, Lock, Back, Kick

- 1-2 Pas droit derrière, lock le pied gauche devant le pied droit
- 3-4 Pas droit derrière, kick le pied gauche devant
- 5-6 Pas gauche derrière, lock le pied droit devant le pied gauche
- 7-8 Pas gauche derrière, kick le pied droit devant

Step, Pivot $\frac{1}{2}$ Turn, Step, Turn $\frac{1}{2}$ Turn, Walk, Walk, Double Kick

- 1-2 Pas droit devant, pivoter $\frac{1}{4}$ de tour à gauche (le poids sur le pied gauche)
- 3-4 Pas droit devant, pivoter $\frac{1}{4}$ de tour à gauche (le poids sur le pied gauche)
- 5-8 Pas droit devant, pas gauche devant, kick le pied droit devant, kick le pied gauche devant

Back, Together, Step, Together, Twist, Twist, Twist, Twist

- 1-2 Pas droit derrière, pas gauche près du pied droit
- 3-4 Pas droit devant, pas gauche près du pied droit
- 5-6 Swivel les deux talons à droite, swivel les deux talons au centre
- 7-8 Swivel les deux talons à gauche, swivel les deux talons au centre

Monterey Turn

- 1-2 Toucher le pied droit à droite, pivoter $\frac{1}{2}$ tour à droite et pas droit près du pied gauche
- 3-4 Toucher le pied gauche à gauche, pas gauche près du pied droit