

Horaire

jour	heure	danse	Level	Prof.
samedi	16.00	Feelin' Kinda Lonely	Beginner	Marcel
	17.00	Country Girl	Improver	Linda
dimanche	16.00	Show Me Wot U Got	Intermediate	Marcel
	17.00	Drink N Party Shuffle	Improver	Linda
lundi	17.00	Zjozzy's Funk	Beg. (Social)	Linda
	18.00	Eagles Rock	Intermediate	Marcel
mardi	16.00	A Cowboy And A Dancer	Intermediate	Linda
	17.00	Big Girls Boogie	Beg. (Social)	Marcel
mercredi	16.00	Butter Beans	Improver	Linda
	17.00	Watching You	Improver	Marcel
vendredi	16.00	Repetition of all	Linda & Marcel	
	17.00	Line Dance		

Semaine Line Dance 2008

Taba Aegypten

avec Las Vegas, Andy Martin

Linda et Marcel



Feeling Kinda Lonely

Difficulté: Débutant
Type: 4 murs, 32 temps
Chorégraphie: Margaret Swift (UK) août 2007
Musique: Feeling Kinda Lonely Tonight par Dean Brothers (132bpm)
In A Letter par Eddy Raven (132 bpm)
'Nothin' bout Love Makes Sense par LeAnne Rimes (122 bpm)
Traduit par: Linda Grainger, Fribourg

Heel, Heel, Toe, Toe, Side, Together, Heel Bounce

1-2 Tap le talon droit devant 2x
3-4 Tap la pointe droite derrière 2x
5-6 Pas droit à droite, ramener le pied gauche près du pied droit
7-8 Bounce sur les deux talons 2x

Heel, Heel, Toe, Toe, Side, Together, Heel Bounce

1-2 Tap le talon gauche devant 2x
3-4 Tap la pointe gauche derrière 2x
5-6 Pas gauche à gauche, ramener le pied droit près du pied gauche
7-8 Bounce sur les deux talons 2x

Step Touch x2, Back Touch x2

1-2 Pas droit devant, toucher le pied gauche près du pied droit (Clap)
3-4 Pas gauche devant, toucher le pied droit près du pied gauche (Clap)
5-6 Pas droit derrière, toucher le pied gauche près du pied droit (Clap)
7-8 Pas gauche derrière, toucher le pied droit près du pied gauche (Clap)

Grapevine Right, Touch, Grapevine Left $\frac{1}{4}$ Turn, Touch

1-2 Pas droit à droite, croiser le pied gauche derrière le pied droit
3-4 Pas droit à droite, toucher le pied gauche près du pied droit
5-6 Pas gauche à gauche, croiser le pied droit derrière le pied gauche
7-8 Pivoter $\frac{1}{4}$ de tour à gauche et pas gauche devant, toucher le pied droit près du pied gauche

Watching You

Difficulté: Débutant/Intermédiaire
Type: 4 murs, 64 temps
Chorégraphie: Margaret Swift (UK) mars 2007
Musique: Watching You par Rodney Atkins (138bpm)
Traduit par: Linda Grainger, Fribourg

Chasse Right, Back Rock, Chasse Left, Back Rock

1&2 Pas droit à droite, ramener le pied gauche près du pied droit, pas droit à droite
3-4 Pas gauche derrière, revenir sur le pied droit
5&6 Pas gauche à gauche, ramener le pied droit près du pied gauche, pas gauche à gauche
7-8 Pas droit derrière, revenir sur le pied gauche

Rocking Chair, Heel Grind $\frac{1}{4}$ Turn Right, Back Rock

1-2 Pas droit devant, revenir sur le pied gauche
3-4 Pas droit derrière, revenir sur le pied gauche
5-6 Toucher le talon droit devant, grind le talon avec $\frac{1}{4}$ de tour à droite
7-8 Pas droit derrière, revenir sur le pied gauche

Right Lock Step, Brush, Left Lock Step, Brush

1-2 Pas droit devant, lock le pied gauche derrière le pied droit
3-4 Pas droit devant, brush le pied gauche devant
5-6 Pas gauche devant, lock le pied droit derrière le pied gauche
7-8 Pas gauche devant, brush le pied droit devant

Jazz Box $\frac{1}{4}$ Turn Right, Brush Jazz Box

1-2 Croiser le pied droit devant le pied gauche, pas gauche derrière
3-4 Pivoter $\frac{1}{4}$ de tour à droite et pas droit devant, scuff le talon gauche devant
5-6 Croiser le pied gauche devant le pied droit, pas droit derrière
7-8 Pas gauche à gauche, tap le pied droit près du pied gauche

Rolling Vine Right, Hip Bumps

1-2 Pivoter $\frac{1}{4}$ de tour à droite et pas droit devant, pivoter $\frac{1}{2}$ tour à droite et pas gauche derrière
3-4 Pivoter $\frac{1}{4}$ de tour à droite et pas droit à droite, toucher le pied gauche près du pied droit
5-6 Bump les hanches à gauche, bump les hanches à droite
7-8 Bump les hanches à gauche, bump les hanches à droite

Step, Kick, Back, Touch, (x2)

1-2 Pas gauche devant, kick le pied droit devant
3-4 Pas droit derrière, toucher le pied gauche derrière
5-6 Pas gauche devant, kick le pied droit devant
7-8 Pas droit derrière, toucher le pied gauche derrière

$\frac{1}{4}$ Turn Left, Hold, Cross Back Side x2

1-2 Pivoter $\frac{1}{4}$ de tour à gauche et pas sur le pied gauche, pause (le poids sur le pied gauche)
3-4 Croiser le pied droit devant le pied gauche, pas gauche derrière
5-6 Pas droit à droite, croiser le pied gauche devant le pied droit
7-8 Pas droit derrière, pas gauche à gauche

Heel Struts Forward

1-2 Toucher le talon droit devant, déposer la pointe droite (le poids termine sur le pied droit)
3-4 Toucher le talon gauche devant, déposer la pointe gauche (le poids termine sur le pied gauche)
5-6 Toucher le talon droit devant, déposer la pointe droite (le poids termine sur le pied droit)
7-8 Toucher le talon gauche devant, déposer la pointe gauche (le poids termine sur le pied gauche)

Butter Beans

Difficulté: Débutant/Intermédiaire
Type: 4 murs, 32 temps
Chorégraphie: Christophe Petre (USA) fév 2007
Musique: Head South par Neal McCoy (103bpm)
Traduit par: Linda Grainger, Fribourg

Shuffle $\frac{1}{2}$, Step, $\frac{1}{2}$ Turn, Forward Shuffle, Touch Forward, Touch Back

1&2 Pas droit à droite, ramener le pied gauche près du pied droit, pas droit $\frac{1}{4}$ de tour à droite
3-4 Pas gauche devant, pivoter $\frac{1}{2}$ tour à droite (9 :00)
5&6 Pas gauche devant, ramener le pied droit près du pied gauche, pas gauche devant
7-8 Toucher la pointe droite (ou le talon) devant, toucher la pointe droite derrière

Forward Shuffle, Side Rock Together, Kick Ball Step, Twist & Twist 1/2

1&2 Pas droit devant, ramener le pied gauche près du pied droit, pas droit devant
3&4 Rock le pied gauche à gauche, revenir sur le pied droit, pas gauche près du pied droit
5&6 Kick le pied droit devant, pas droit près du pied gauche, pas gauche devant (légèrement croisé devant le pied pied droit)
7&8 Twist les talons - à gauche, à droite, à gauche avec $\frac{1}{2}$ tour à droite (3 :00) (le poids termine sur le pied gauche)

Coaster Step, Forward Shuffle, Heel Switches, & Stomp, Stomp, Scuff

1&2 Pas droit derrière, pas gauche près du pied droit, pas droit devant
3&4 Pas gauche devant, ramener le pied droit près du pied gauche, pas gauche devant
5& Toucher le talon droit devant, ramener le talon droit près du pied gauche
6& Toucher le talon gauche devant, ramener le talon gauche près du pied droit
7&8 Stomp le pied droit devant, stomp le pied gauche près du pied droit, scuff le pied droit et hitch le genou

Coaster Step, Forward Shuffle, Side Rock & Cross x 2

1&2 Pas droit derrière, pas gauche près du pied droit, pas droit devant
3&4 Pas gauche devant, ramener le pied droit près du pied gauche, pas gauche devant
5&6 Rock le pied droit à droite, revenir sur le pied gauche, croiser le pied droit devant le pied gauche
7&8 Rock le pied gauche à gauche, revenir sur le pied droit, croiser le pied gauche devant le pied droit

Country Girl

Difficulté: Débutant / Intermédiaire
Type: 4 murs, 32 temps
Chorégraphie: Rob Fowler (UK) août 2007
Musique: Country Girl par Rissi Palmer
Traduit par: Linda Grainger, Fribourg

Walk Left Then Right, Rock Forward, Recover, Turn 1/4

1-2 Pas gauche devant, pas droit devant
3&4 Rock le pied gauche devant, revenir sur le pied droit, pivoter 1/4 de tour à gauche et pas gauche à gauche

Right Toe-Heel Cross, Back-Side-Cross

5&6 Toucher la pointe droite près du pied gauche, toucher le talon droit sur le côté, croiser le pied droit devant le pied gauche
7&8 Pas gauche derrière, pas droit à droite, croiser le pied gauche devant le pied droit

Diagonal Step Forward, Touch/Clap, Step Back, Touch /Clap, Behind Side Cross

1& Pas droit devant vers la diagonale, toucher le pied gauche derrière le pied droit (clap)
2& Pas gauche derrière vers la diagonale, toucher le pied droit près du pied gauche (clap)
3&4 Croiser le pied droit derrière le pied gauche, pas gauche à gauche, croiser le pied droit devant le pied gauche

Diagonal Step Forward, Touch/Clap, Step Back, Touch /Clap, Behind Side Cross

5& Pas gauche devant vers la diagonale, toucher le pied droit derrière le pied gauche (clap)
6& Pas droit derrière vers la diagonale, toucher le gauche près du pied droit (clap)
7&8 Croiser le pied gauche derrière le pied droit, pas droit à droite, croiser le pied gauche devant le pied droit

Step Forward, Touch/Clap, Step Back, Touch /Clap, Right Lock-Step Back

1& Pas droit devant, toucher le pied gauche derrière le pied droit (clap)
2& Pas gauche derrière, toucher le pied droit près du pied gauche (clap)
3&4 Pas droit derrière, lock le pied gauche devant le pied droit, pas droit derrière

Left Coaster Step, Right Lock-Step Forward

5&6 Pas gauche derrière, pas droit près du pied gauche, pas gauche devant
7&8 Pas droit devant, lock le pied gauche derrière le pied droit, pas droit devant

Step Forward, Turn $\frac{1}{2}$, Step Forward, Side-Switches Right Then Left

1&2 Pas gauche devant, pivoter $\frac{1}{2}$ tour à droite (poids sur le pied droit), pas gauche devant
3&4 Toucher le pied droit à droite, ramener le pied droit près du pied gauche, toucher le pied gauche à gauche

& Toe Switches Right Then Left, Sit Down Then Up

& Ramener le pied gauche près du pied droit
5&6 Toucher le pied droit devant, ramener le pied droit près du pied gauche, toucher le pied gauche devant
7-8 Pause (plier les deux genoux en bas), pause (remonter en haut, poids termine sur le pied droit)

TAG : Fin du 3^{ème} mur

Walk Forward Left Then Right, Left Mambo Forward, Walk Right Back Then Left, Right Coaster Step

1-2 Pas gauche devant, pas droit devant
3&4 Rock le pied gauche devant, revenir sur le pied droit, ramener le pied gauche près du pied droit
5-6 Pas droit derrière, pas gauche derrière
7&8 Pas droit derrière, pas gauche près du pied droit, pas droit devant

Show Me Wot U Got

Difficulté: Intermédiaire
Type: 4 murs, 48 temps
Chorégraphie: Neville Fitzgerald & Julie Harris (UK) mars 2007
Musique: Cowboy Up par Jill Johnson (112 bpm)
Traduit par: Linda Grainger, Fribourg

Mambo Step, Coaster Cross, Rock & Behind & Cross & Heel

1&2 Pas gauche devant, revenir sur le pied droit, pas gauche près du pied droit
3&4 Pas droit derrière, pas gauche près du pied droit, croiser le pied droit devant le pied gauche
5& Pas gauche à gauche, revenir sur le pied droit
6& Croiser le pied gauche derrière le pied droit, pas droit à droite
7&8 Croiser le pied gauche devant le pied droit, pas droit à droite, toucher le talon gauche devant vers la diagonale gauche

& Cross, Side, Sailor $\frac{1}{2}$ Right, Step $\frac{1}{2}$ Pivot, Walk $\frac{1}{2}$ Turn Right

&1-2 Ramener le pied gauche près du pied droit, croiser le pied droit devant le pied gauche, pas gauche à gauche
3 Croiser le pied droit derrière le pied gauche
&4 Pivoter $\frac{1}{4}$ de tour à droite et pas gauche près du pied droit, pivoter $\frac{1}{4}$ de tour à droite et pas droit devant
5-6 Pas gauche devant, pivoter $\frac{1}{2}$ tour à droite
7-8 Pas gauche devant, pivoter $\frac{1}{4}$ de tour à droite et pas droit devant (avec attitude)

Restart 2: mur 7 Danser jusqu'à ce point et recommencer la danse depuis le début

Forward Lock Step, Touch, $\frac{1}{2}$ Turn Right, Forward Rock, Coaster Cross

1&2 Pas gauche devant, lock le pied droit derrière le pied gauche, pas gauche devant
3-4 Toucher la pointe droite près du talon gauche, pivoter $\frac{1}{2}$ tour à droite et pas droit devant
5-6 Pas gauche devant, revenir sur le pied droit
7&8 Pas gauche derrière, pas droit près du pied gauche, croiser le pied gauche devant le pied droit

Kick Ball Cross, Toe Taps, Kick, Syncopated Weave Left

1&2 Kick le pied droit devant vers la diagonale droite, pas droit près du pied gauche, croiser le pied gauche devant le pied droit
3&4 Taper la pointe droite 2x près du pied gauche, kick le pied droit devant vers la diagonale droite
5& Croiser le pied droit derrière le pied gauche, pas gauche à gauche
6& Croiser le pied droit devant le pied gauche, pas gauche à gauche
7&8 Croiser le pied droit derrière le pied gauche, pas gauche à gauche, croiser le pied droit devant le pied gauche

Side Rock, Sailor $\frac{1}{2}$ Left, Step, Pivot $\frac{1}{2}$ Left, Step, Pivot $\frac{1}{2}$ Left

1-2 Pas gauche à gauche, revenir sur le pied droit
3 Croiser le pied gauche derrière le pied droit
&4 Pivoter $\frac{1}{4}$ de tour à gauche et pas droit près du pied gauche, pivoter $\frac{1}{4}$ de tour à gauche et pas gauche devant
5-6 Pas droit devant, pivoter $\frac{1}{2}$ tour à gauche
7-8 Pas droit devant, pivoter $\frac{1}{2}$ tour à gauche

Restart 1: mur 5 Remplacer le temps 8 par une pause ensuite recommencer la danse depuis le début

Walk, Walk, Step, Pivot $\frac{1}{2}$ left, Right Lock Step, Left Lock Step, Step

1-2 Pas droit devant, pas gauche devant
3-4 Pas droit devant, pivoter $\frac{1}{2}$ tour à gauche
5&6 Pas droit devant vers la diagonale droit, lock le pied gauche derrière le pied droit, pas droit devant vers la diagonale droit
&7 Pas gauche devant vers la diagonale gauche, lock le pied droit derrière le pied gauche
&8 Pas gauche devant vers la diagonale gauche, pas droit devant

Big Girls Boogie

Difficulté: Social
Type: 4 murs, 32 temps
Chorégraphie: Mavis Broom
Musique: Big Girl (You Are Beautiful) par Mika (116 bpm)
Traduit par: Linda Grainger, Fribourg

Walk, Walk, Kick Ball Change, Walk, Walk, Step, $\frac{1}{2}$ Turn

1-2 Pas droit devant, pas gauche devant
3&4 Kick le pied droit devant, pas droit sur l'avant du pied près du pied gauche, pas gauche légèrement devant
5-6 Pas droit devant, pas gauche devant
7-8 Pas droit devant, pivoter $\frac{1}{2}$ tour à gauche et pas gauche devant (6 :00)

Walk, Walk, Kick Ball Change, Walk, Walk, Step, $\frac{1}{2}$ Turn

1-2 Pas droit devant, pas gauche devant
3&4 Kick le pied droit devant, pas droit sur l'avant du pied près du pied gauche, pas gauche légèrement devant
5-6 Pas droit devant, pas gauche devant
7-8 Pas droit devant, pivoter $\frac{1}{2}$ tour à gauche et pas gauche devant (12 :00)

Hip Bump Forward 2x, Hip Bump Back 2x, Hip Circle 2x

1-2 Pas droit un petit pas devant vers la diagonale droite, bump les hanches devant vers la droite 2x
3-4 Poids sur le pied gauche bump les hanches derrière vers la gauche 2x
5-8 Faire un cercle 2x avec les hanches sur 4 temps (le poids termine sur le pied gauche)

Step, Touch, Step, Touch, Sailor, Sailor $\frac{1}{2}$ Turn

1-2 Pas droit devant, toucher le pied gauche à gauche
3-4 Pas gauche devant, toucher le pied droit à droite
5&6 Croiser le pied droit derrière le pied gauche, pas gauche à gauche, pas droit à droite et légèrement devant
7 Pivoter $\frac{1}{4}$ de tour à gauche et croiser le pied gauche derrière le pied droit (9 :00)
&8 Pas droit à droite, pas gauche à gauche et légèrement devant

A Cowboy And A Dancer

Difficulté: Intermédiaire
Type: 2 murs, 64 temps
Chorégraphie: Peter Metelnick and Alison Biggs (UK) février 2007
Musique: A Cowboy And A Dancer par Tracy Byrd (106bpm)
(Intro 16 temps : la danse démarre sur le mot 'thumbin')
Traduit par: Linda Grainger, Fribourg

Side Rock, $\frac{1}{4}$ Left With Right Rock, Forward Rock, Shuffle $\frac{1}{2}$ Right

1-2 Pas droit à droite, revenir sur le pied gauche
3-4 Pivoter $\frac{1}{4}$ de tour à gauche et pas droit à droite, revenir sur le pied gauche
5-6 Pas droit devant, revenir sur le pied gauche
7&8 Shuffle droit devant avec $\frac{1}{2}$ tour à droite - droit, gauche, droit

Forward Rock, Coaster Point, Forward Cross Point x2

1-2 Pas gauche devant, revenir sur le pied droit
3&4 Pas gauche derrière, pas droit près du pied gauche, pointer le pied gauche à gauche
5-6 Croiser le pied gauche devant le pied droit, pointer le pied droit à droite
7-8 Croiser le pied droit devant le pied gauche, pointer le pied gauche à gauche

Forward Rock, $\frac{1}{4}$ Shuffle Left, Weave With $\frac{1}{2}$ Hinge Right And Cross

1-2 Pas gauche devant, revenir sur le pied droit
3&4 Shuffle avec $\frac{1}{4}$ de tour à gauche - gauche, droit, gauche
5-6 Croiser le pied droit devant le pied gauche, pivoter $\frac{1}{2}$ de tour à droite et pas gauche derrière
7-8 Pivoter $\frac{1}{2}$ de tour à droite et pas droit à droite, croiser le pied gauche devant le pied droit

Side Rock, Sailor Step, $\frac{1}{4}$ left Coaster, Skate Forward x2

1-2 Pas droit à droite, revenir sur le pied gauche
3&4 Croiser le pied droit derrière le pied gauche, pas gauche à gauche, pas droit sur place
5&6 Pivoter $\frac{1}{2}$ de tour à gauche et pas gauche derrière, pas droit près du pied gauche, pas gauche devant
7-8 Skate le pied droit devant, skate le pied gauche devant

Step, Touch, Back Shuffle, $\frac{1}{4}$ Right, Touch, Forward Shuffle

1-2 Pas droit devant, toucher le pied gauche derrière le pied droit
3&4 Pas gauche derrière, ramener le pied droit près du pied gauche, pas gauche derrière
5-6 Pivoter $\frac{1}{2}$ de tour à droite et pas droit à droite, toucher le pied gauche près du pied droit
7&8 Pas gauche devant, ramener le pied droit près du pied gauche, pas gauche devant

Forward Rock, Coaster Cross, Side Rock, Behind, $\frac{1}{4}$ Right, Step

1-2 Pas droit devant, revenir sur le pied gauche
3&4 Pas droit derrière, pas gauche près du pied droit, croiser le pied droit devant le pied gauche
5-6* Pas gauche à gauche, revenir sur le pied droit
7&8 Croiser le pied gauche derrière le pied droit, pivoter $\frac{1}{2}$ de tour à droite et pas droit devant, pas gauche devant

Fin : *Après 46 temps finir la danse avec 5-6* (pas gauche à gauche, revenir sur le pied droit) et*
7&8 *Croiser le pied gauche derrière le pied droit, pas droit à droite, croiser le pied gauche devant le pied droit*
1 *Pas droit à droite et pause*

(Repeat Section 5) Step, Touch, Back Shuffle, $\frac{1}{4}$ Right, Touch, Forward Shuffle

1-2 Pas droit devant, toucher le pied gauche derrière le pied droit
3&4 Pas gauche derrière, ramener le pied droit près du pied gauche, pas gauche derrière
5-6 Pivoter $\frac{1}{2}$ de tour à droite et pas droit à droite, toucher le pied gauche près du pied droit
7&8 Pas gauche devant, ramener le pied droit près du pied gauche, pas gauche devant

Step, Pivot $\frac{1}{2}$ Left, Forward Shuffle, Forward Rock, Coaster Cross

1-2 Pas droit devant, pivoter $\frac{1}{2}$ tour à gauche
3&4 Pas droit devant, ramener le pied gauche près du pied droit, pas droit devant
5-6 Pas gauche devant, revenir sur le pied droit
7&8 Pas gauche derrière, pas droit près du pied gauche, croiser le pied gauche devant le pied droit

Drink n Party Shuffle

Difficulté : Intermédiaire
Type : 4 murs, 32 temps
Chorégraphie : Lisa Ferguson (UK) juillet 2005
Musique : Drinking Bone par Tracy Byrd
Traduit par : Linda Grainger, Fribourg

R Side, Behind, R Chasse, Cross Rock, L Chasse With $\frac{1}{4}$ Turn L

1-2 Pas droit à droite, croiser le pied gauche derrière le pied droit
3&4 Pas droit à droite, ramener le pied gauche près du pied droit, pas droit à droite
5-6 Croiser le pied gauche devant le pied droit, revenir sur le pied droit
7&8 Pas gauche à gauche, ramener le pied droit près du pied gauche, pas gauche $\frac{1}{4}$ de tour à gauche

Step R, $\frac{1}{4}$ Pivot L, Cross Shuffle, Sway L, R, L Behind, R Side, L in Front

1-2 Pas droit devant, pivoter $\frac{1}{4}$ de tour à gauche
3&4 Croiser le pied droit devant le pied gauche, pas gauche à gauche, croiser le pied droit devant le pied gauche
5-6 Pas gauche à gauche et sway les hanches à gauche, à droite
7&8 Croiser le pied gauche derrière le pied droit, pas droit à droite, croiser le pied gauche devant le pied droit

Step R, $\frac{1}{2}$ Pivot L, $\frac{1}{2}$ Turn L, R Chasse, Back Rock, Replace, L Shuffle $\frac{1}{2}$ Turn R

1-2 Pas droit devant, pivoter $\frac{1}{2}$ tour à gauche
3&4 Pivoter $\frac{1}{4}$ de tour à gauche et pas gauche à gauche, ramener le pied gauche près du pied droit, pas droit à droite
5-6 Rock le pied gauche derrière, revenir sur le pied droit
7&8 Pas gauche $\frac{1}{4}$ de tour à droite, pas droit $\frac{1}{4}$ de tour à droite, pas gauche près du pied droit

Back Rock, Replace, R shuffle Forward, Rock, Replace, L Coaster Cross

1-2 Pas droit derrière, revenir sur le pied gauche
3&4 Pas droit devant, ramener le pied gauche près du pied droit, pas droit devant
5-6 Pas gauche devant, revenir sur le pied droit
7&8 Pas gauche derrière, pas droit près du pied gauche, croiser le pied gauche devant le pied droit

Zjozzys Funk

Difficulté: Social
Type: 2 murs, 32 temps
Chorégraphie: Petra Van de Velde (BE) jan 2007
Musique: Bacco Perbacco par Zuccherò (125bpm)
Traduit par: Linda Grainger, Fribourg

Diagonal Shuffle 2x, Swivel x4

- 1&2 Pas droit devant vers la diagonale droit, ramener le pied gauche près du pied droit, pas droit devant vers la diagonale droit
3&4 Pas gauche devant vers la diagonale gauche, ramener le pied droit près du pied gauche, pas gauche devant vers la diagonale gauche
5-6 Swivel le pied droit devant vers la diagonale droit, swivel le pied gauche devant vers la diagonale gauche
7-8 Swivel le pied droit devant vers la diagonale droit, swivel le pied gauche devant vers la diagonale gauche

Side, Behind, Side, Heel, Step, Cross x2

- 1-2 Pas droit à droite, croiser le pied gauche derrière le pied droit
&3 Pas droit à droite, toucher le talon gauche devant vers la diagonale gauche
&4 Ramener le pied gauche près du pied droit, croiser le pied droit devant le pied gauche
5-6 Pas gauche à gauche, croiser le pied droit derrière le pied gauche
&7 Pas gauche à gauche, toucher le talon droit devant vers la diagonale droit
&8 Ramener le pied droit près du pied gauche, croiser le pied gauche devant le pied droit

Side, Together, Side ¼ Turn, Together, Touch & Touch & Touch, ¼ Turn

- 1-2 Pas droit à droite, pas gauche près du pied droit
3&4 Pas droit à droite, pivoter ¼ de tour à gauche avec le poids sur le pied droit (9 :00), pas gauche près du pied droit
5&6 Toucher le pied droit à droite, ramener le pied droit près du pied gauche, toucher le pied gauche à gauche
&7-8 Ramener le pied gauche près du pied droit, toucher le pied droit vers le pied gauche (pop le genou droit vers le gauche), tourner le genou droit dehors et faire ¼ de tour à droite (poids sur le pied gauche) (12 :00)

Shuffle Forward, Full Turn Triple, Step, ¼ Turn, Step, ¼ Turn

- 1&2 Pas droit devant, ramener le pied gauche près du pied droit, pas droit devant
3&4 Pivoter ½ tour à droite et pas gauche derrière, pivoter ½ tour à droite et pas droit devant, pas gauche devant
5-6 Pas droit devant, pivoter ¼ de tour à gauche et poids sur le pied gauche (9 :00)
7-8 Pas droit devant, pivoter ¼ de tour à gauche et poids sur le pied gauche (6 :00)

Tag : Une fois après le 6^{ème} mur, face à 12:00 HIP SWAYS 4x

1-4 Toucher le pied droit à droite et sway les hanches à droite, sway les hanches à gauche, à droite, à gauche

Eagles Rock

Difficulté: Intermédiaire
Type: 4 murs, 64 temps
Chorégraphie: Gaye Teather (UK) novembre 2007
Musique: How Long par The Eagles (140bpm)
Traduit par: Linda Grainger, Fribourg

Side Rock, Cross Shuffle, ¼ Turn x2, Cross, Hold

- 1-2 Pas droit à droite, revenir sur le pied gauche
3&4 Croiser le pied droit devant le pied gauche, pas gauche à gauche, croiser le pied droit devant le pied gauche
5-6 Pivoter ¼ de tour à droite et pas gauche derrière, pivoter ¼ de tour à droite et pas droite à droite
7-8 Croiser le pied gauche devant le pied droit, pause et clap (6:00)

Side Rock, Cross Shuffle, ¼ Turn x2, Cross, Hold

- 1-2 Pas droit à droite, revenir sur le pied gauche
3&4 Croiser le pied droit devant le pied gauche, pas gauche à gauche, croiser le pied droit devant le pied gauche
5-6 Pivoter ¼ de tour à droite et pas gauche derrière, pivoter ¼ de tour à droite et pas droite à droite
7-8 Croiser le pied gauche devant le pied droit, pause et clap (12:00)

Forward Rock, Walk Back x 2, Back Rock, Step, Touch

- 1-2 Pas droit devant, revenir sur le pied gauche
3-4 Pas droit derrière, pas gauche derrière
5-6 Pas droit derrière, revenir sur le pied gauche
7-8 Pas droit devant, toucher le pied gauche près du pied droit

Rock x 4, Jazz Box, Touch

- 1-2 Pas gauche à gauche, revenir sur le pied droit
3-4 Pas gauche à gauche, revenir sur le pied droit
5-6 Croiser le pied gauche devant le pied droit, pas droit derrière
7-8 Pas gauche à gauche, toucher le pied droit près du pied gauche

TAG : Mur 2: danser le Tag de 4 temps ici, ensuite recommencer la danse depuis le début

Chasse Right, Back Rock, Kick Ball Cross x 2

- 1&2 Pas droit à droite, pas gauche près du pied droit, pas droit à droite
3-4 Pas gauche derrière, revenir sur le pied droit
5&6 Kick le pied gauche devant, pas gauche près du pied droit, croiser le pied droit devant le pied gauche
7&8 Kick le pied gauche devant, pas gauche près du pied droit, croiser le pied gauche devant le pied droit

Remarque : Tourner le corps légèrement vers la diagonale gauche pendant le temps 5&6, 7&8

Chasse Left, Back Rock, Kick Ball Cross x 2

- 1&2 Pas gauche à gauche, pas droit près du pied gauche, pas gauche à gauche
3-4 Pas droit derrière, revenir sur le pied gauche
5&6 Kick le pied droit devant, pas droit près du pied gauche, croiser le pied gauche devant le pied droit
7&8 Kick le pied droit devant, pas droit près du pied gauche, croiser le pied gauche devant le pied droit

Remarque : Tourner le corps légèrement vers la diagonale droite pendant le temps 5&6, 7&8

1/4 Right, ¼ Right, Back Rock, Full Turn Left (Travelling Forward), Walk x 2

- 1-2 Pivoter ¼ de tour à droite et pas droit devant, pivoter ½ tour à droite et pas gauche derrière
3-4 Pas droit derrière, revenir sur le pied gauche
5-6 Pivoter ¼ de tour à gauche et pas droit derrière, pivoter ½ tour à gauche et pas gauche devant
7-8 Pas droit devant, pas gauche devant (9:00)

Heel Switches x 3, Hold, Hip Bumps

- 1& Toucher le talon droit devant, pas droit près du pied gauche
2& Toucher le talon gauche devant, pas gauche près du pied droit
3-4 Toucher le talon droit devant, pause et clap
5&6 Bump les hanches 2 x devant
7&8 Bump les hanches 2 x derrière

TAG : Danser 1 x pendant le mur 2, ensuite recommencer la danse depuis le début

1-2 Pas droit à droite, toucher le pied gauche près du pied droit

3-4 Pas gauche à gauche, toucher le pied droit près du pied gauche